

# 同窓会から安心感得る 「無言の支え」に感謝

前秋田高校校長 渡部 克宏 (昭和55卒)

2年前、コロナとともにやってきました。この春、コロナとともに去っていく、と言いたいところですが、もういかなのが現実です。

「コロナで大変でしょう」とよく言われます。たしかに大変でした。しかし、素晴らしい生徒や教職員、そして同窓会やPTAの皆さんとともにこの難敵に立ち向かうことができました。勝つことはできなかったが負けはしなかったのではないかと、いう思いがあります。

昨年11月には着装自由化50年の節目を迎え、いまだに実証期間であることが話題になりました。私たちは試されている、という意識を持ち続けることに意味があり、それが半世紀にわたって着装の自由の精神が受け継がれてきた要因の一つだろうと私は思っています。コロナ禍も、学校としての体力、見識が試される場面です。事実、様々なことが試された2年間でしたが、学校の土台が揺らぐことはありませんでした。150年の伝統の重みを支え

わたなべ・たかひろ／昭和36年秋田市生まれ。昭和59年筑波大学を卒業、矢島高校笹子分校で教員生活をスタートし、秋田高校、秋田北高校で勤務。県知事公室秘書課、高校教育課等の勤務の後、平成28年秋田中央高校校長。その後、高校教育課長、県教育次長を経て令和2年から秋田高校校長。

に、一人一人が緊張感をもち、自らを律して行動してくれた結果だと思えます。学びたいという生徒の意欲、学ばせたいという教師の思いから、県外講師による講演会、芸術鑑賞会、各種研修会などをほぼ予定どおり実施し、フィールドワークも、関西方面は断念したものの、やれる範囲の中で最大限のことを実施してきました。

同窓会の存在の大きさを感じた2年間でもありました。厳しい状況の中で様々なご支援をいただきました。私自身も多くの方から、ねぎらいのお言葉や、激励を頂戴し、本当にうれしく思いました。どっしりと構えてくれる本校同窓会の存在は、私たちにとって大変心強いものがあり、大きな安心感をいただきました。「無言の教え」ならぬ「無言の支え」であったと思います。

在任中、特に印象深かった出来事は、北雄の翼、運動会、秋高祭について、自分の口から生徒に中止を伝えなければならなかったことでした。かつて生徒会顧問として生徒と一緒に行事をつくってきた者として内心忸怩たるものがありました。それがあったからこそ、厳しい制約の中で実施できたものについては、夜空に浮かぶ星のような輝きを感じています。三大行事やフィールドワークはいまでもなく、度重なる部活の休止を乗り越えて実施された全県総体、夏の大会での野球部の活躍と全校応援等々、生徒が躍動する姿、興奮しながら体験を語る姿に感動しました。この2年間、同窓会の皆様には本当にお世話になりました。これまでのご支援に心から感謝申し上げます。秋田高校への変わらぬご支援をお願い申し上げます。ありがとうございました。

## 令和4年度教職員人事異動

【退職】	
校長	渡部 克宏
実習助手	露崎由美子 秋田明徳館高校(再任用)
教諭(再任用)	佐藤 利正
【転出】 転出先	
副校長	倉田 寛行 生涯学習センター 所長
教頭	浅野 博之 本荘高校
教諭	澁谷 明人 教育庁総務課 副主幹
教諭	森川 勝栄 教育庁生涯学習課 主任学芸主事
主査	齋藤しのぶ 栗田支援学校 事務長補佐
臨時講師	塚田 博 秋田北高校
臨時講師	佐藤 好貴 秋田南高校
臨時講師	和田 宏哉 花輪高校 十和田高校 非常勤講師
【転入】 転入元	
校長	柘植 敏朗 五城目高校
副校長	庫山 徹 秋田南高校 教頭

教頭	齊藤 雅子 金足農業高校
教諭(再任用)	小野 曜 秋田明徳館高校
教諭(再任用)	檜尾 尚樹 総合教育センター 所長
教諭	高久 恵美 秋田明徳館高校
教諭	江畑 美保 本荘高校
教諭	瀬尾 達也 秋田西高校
主査	酒井 明 秋田地域振興局 建設部主任
臨時講師	渡邊 千尋 秋田明徳館高校 新屋高校 非常勤講師
臨時講師	土佐 龍馬
臨時講師	佐賀 薫 秋田高校
臨時講師	藤澤 真樹 秋田高校
非常勤講師	小松けい子 秋田高校
非常勤講師	佐藤 武 秋田高校
非常勤講師	中野 舞 秋田高校
非常勤技師	細田 伸 秋田高校
非常勤技師	高橋 直人 秋田高校



柘植敏朗校長略歴

昭和40年 湯沢市生まれ  
 昭和58年 湯沢高校卒  
 昭和62年 秋田大学教育学部卒  
 平成元年 筑波大院環境科学研究科卒  
 平成元年 花輪高校教諭  
 平成9年 秋田高校教諭  
 平成15年 本荘高校教諭  
 平成23年 秋田南高校教諭  
 平成27年 秋田南高校教頭  
 平成29年 五城目高校教頭  
 平成30年 秋田高校副校長  
 令和2年 五城目高校校長

校長に柘植敏朗氏