

平成28年度秋田高校芸術鑑賞教室

浅草演芸

in 秋田高校

落語

三遊亭遊里

マジック

TanBA

落語

三笑亭夢花

太神楽曲芸

鏡味初音

漫才

宮田陽・昇

平成28年10月11日(火)14:30~

秋田高校体育館特設ステージ

出演者プロフィール

三遊亭遊里 (さんゆうてい ゆうり)

【芸種】落語 【階級】二ツ目 【出身地】秋田県大仙市

【芸歴】H21年8月 三遊亭小遊三に入門 前座名「小曲」
H25年8月中席 二ツ目昇進 小曲改メ三遊亭遊里

【一言】24才子持ち落語家、夏が好きです。がんばります！
(落語芸術協会所属)

TanBA (タンバ)

【芸種】マジック 【出身地】静岡県島田市

【略歴】10代で上京し「渚 晴彦」に入門、15年の修行を経てデビュー。その後、世界各国や日本国内のマジックコンテストに出場し、上位入賞を果たす。テーブルマジックからステージマジック、イリュージョンと幅広くこなす。中でも指先のマジックを得意とし、クラシックなマジックから、世界でも珍しい「危険術」マジックまで、広く演技の幅を持つ。2008年に「マッスルミュージカル」に入団。2009年～2011年には「マッスルミュージカルラスベガス公演」出演の為、ラスベガスに渡る。日本各地はもとより、ラスベガスでも活動中!

【受賞歴およびマジック大会】

1993年S・A・M世界マジックシンポジウムコンテストステージ部門優勝 / 日本奇術協会マジックコンテスト総合優勝とOriginal Presentatin Award / 1994年日本奇術協会マジックコンテストHigh Quality Performance Award / 1997年上海国際マジックコンベンションに出場 / 2009年日本奇術協会「ホープ賞」 / 2012年日本奇術協会「特別賞」
(日本奇術協会所属)

三笑亭夢花 (さんしょうてい ゆめはな)

【芸種】落語 【階級】真打 【出身地】和歌山県和歌山市

【芸歴】H5年7月 三笑亭夢丸門下へ入門し、「初夢」となる
H9年9月 二ツ目昇進「初夢」改メ「恋生」となる
H19年5月 真打昇進「恋生」改メ「夢花」となる

【得意ネタ】寿限無、饅頭怖い、浮世床、狸

【一言】しゃべらず、語らず、男のおしゃべりはみっともないので一言もしゃべらず、そして動かなくても、笑って喜んでもらえるよう、日々修行中です。

(落語芸術協会所属)

鏡味初音 (かがみ はつね)

【芸種】太神楽 (だいかぐら) 曲芸 【出身地】千葉県銚子市

【芸歴】H16年：第4期国立太神楽研修開始
H19年：研修修了 鏡味繁二郎に入門
落語芸術協会前で前座修業開始

H20年：前座修了 各寄席、イベント等に出演中
(太神楽曲芸協会・落語芸術協会所属)

宮田陽・昇 (みやた よう・しょう)

【芸種】漫才

宮田陽

宮田昇

【出身地】

秋田県秋田市

広島県安芸区

本校をS62年3月に卒業

【芸歴】

H3年4月 劇団俳優座に
研究生として入団

H3年12月 同劇団退団

H5年8月

劇団TIME Produce 結成

H7年8月 劇団TIME Produce
入団

H9年11月 劇団 TIME Produce 解散

H11年8月 漫才コンビ結成

H13年5月 宮田章司一門に入門

【受賞歴】

H16年7月 第3回漫才協会主催漫才新人大賞・優秀賞

H17年5月 第4回漫才協会主催漫才新人大賞・大賞

H24年1月 H23年度(第66回)文化庁芸術祭賞大衆芸能部門

新人賞

【得意ネタ】

47都道府県

USA

【所属】

漫才協会

落語芸術協会

マセキ芸能社

